

Plegar a la deriva

una posibilidad para crear colectivamente



O...



cómo crear un “origato”
entre 11 personas en una
hora y media a partir de
un dispositivo precario
sin haber decidido qué
cosa crear...



A person wearing a purple t-shirt and a black jacket is holding a blue paper finger puppet. The puppet has two simple eyes drawn on it. A speech bubble is attached to the puppet, containing the text "Hola, soy un títere de dedo".

Hola,
soy un títere
de dedo

PERO...

para crear hay que ser muy inteligente

PERO...

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

PERO...

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

PERO...

necesitas buenos papeles

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

necesitas buenos papeles

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

necesitas buenos papeles

solo para genios

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

necesitas buenos papeles

solo para genios

o tener un papel super

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

necesitas buenos papeles

solo para genios

o tener un papel super

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

necesitas buenos papeles

solo para genios

o tener un papel super

escuchar música clásica

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

y haber plegado más de 100 figuras

PERO...

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

y haber plegado más de 100 figuras

animarse a fracasar

PERO...

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

para crear hay que ser muy inteligente

vivir en Japón

hay que saber matemática

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

y haber plegado más de 100 figuras

animarse a fracasar

PERO...

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

para crear hay que ser muy inteligente

vivir en Japón

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

o en algún país desarrollado

PERO...

saber las tablas

solo para genios

escuchar música clásica

para crear hay que ser muy inteligente

vivir en Japón

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

haber plegado 1000 grullas

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

o en algún país desarrollado

solo para genios

escuchar música clásica

PERO...

para crear hay que ser muy inteligente

vivir en Japón

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

haber plegado 1000 grullas

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

hay que saber matemática

y haber plegado más de 100 figuras

o en algún país desarrollado

PERO...

saber las tablas

solo para genios

escuchar música clásica

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

hay que saber matemática

vivir en Japón

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

estar en época de inspiración

animarse a fracasar

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Etcétera

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

estar en época de inspiración

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

Etcétera

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Etcétera

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

estar en época de inspiración

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

Etcétera

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Etcétera

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

estar en época de inspiración

o en algún país desarrollado

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

Etcétera

tener talento

escuchar música clásica

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra
para crear hay que ser muy inteligente

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

Etcétera

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Etcétera

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

estar en época de inspiración

o en algún país desarrollado

Etcétera

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager
saber las tablas solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

Etcétera

tener talento

escuchar música clásica

Etcétera

o tener un papel super

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Llevar consigo siempre una escuadra

dormir con una hoja de papel debajo de la almohada

para crear hay que ser muy inteligente

Etcétera

Etcétera

vivir en Japón

tener la mesa limpia y ordenada

hay que saber matemática

para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas

y haber plegado más de 100 figuras

Etcétera

Entrar en un estado meditativo/contemplativo

jugar con el papel a ver qué sale

animarse a fracasar

estar en época de inspiración

Etcétera

o en algún país desarrollado

Etcétera

PERO...

haber plegado 1000 grullas

Rodearte de origamistas

Etcétera

Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager

saber las tablas

solo para genios

necesitas buenos papeles

dejar volar la cabeza

Etcétera

tener talento

Etcétera

o tener un papel super

escuchar música clásica

hacer un bollo de papel cuenta como creación?

no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste

leer todos los libros de Robert Lang

Etcétera

Etcétera Llevar consigo siempre una escuadra Etcétera dormir con una hoja de papel debajo de la almohada
para crear hay que ser muy inteligente Etcétera Etcétera Etcétera
Etcétera tener la mesa limpia y ordenada hay que saber matemática Etcétera
vivir en Japón para hacer estrellas un mínimo conocimiento de matemáticas Etcétera
Etcétera Etcétera Etcétera y haber plegado más de 100 figuras
Etcétera Entrar en un estado meditativo/contemplativo jugar con el papel a ver qué sale
animarse a fracasar estar en época de inspiración Etcétera o en algún país desarrollado Etcétera
Etcétera haber plegado 1000 grullas **PERO...** Rodearte de origamistas
Etcétera Tener certificaciones de fotografía, edición audiovisual y community manager solo para genios
necesitas buenos papeles Etcétera saber las tablas Etcétera
Etcétera Etcétera Etcétera tener talento Etcétera
Etcétera o tener un papel super escuchar música clásica Etcétera
hacer un bollo de papel cuenta como creación? no olvidar cómo llegaste a lo que llegaste
Etcétera leer todos los libros de Robert Lang Etcétera
Etcétera Etcétera Etcétera Etcétera



¿Y SI ANTES DE EMPEZAR
LO QUE HAY QUE HACER
EMPEZAMOS LO QUE
TENDRÍAMOS QUE
HABER HECHO?

ANTES DE EMPEZAR

- Busquen algunas personas con quien *jugar*
- Elijan un lugar cómodo (si tiene mesa y sillas mejor)
- 2 papeles pequeños cada participante
- 1 papel grande por grupo.



CÓMO JUGAR



3 papeles definen cómo se organiza la actividad:

1. **Creación Grupal:** por turnos cada participante puede realizar una **acción** (y solo una). En este papel se va construyendo la figura colectiva.
1. **Replica:** cada participante tiene un papel en el que copia lo que se hizo en la Creación Grupal. Este papel tiene la misión de ser testigo de cada nuevo cambio en la figura.
1. **Ensayo individual:** además de copiar, este papel permite hacer ensayos individuales para proponer en la prueba grupal. Es un lugar para ir y venir sobre lo que decide el grupo.

QUÉ SE PUEDE HACER

- Plegar
- Invertir
- Colapsar
- Desplegar
- Desplazar pliegues
- Reasignar sentidos
- Y otras acciones que puedan ser repetidas por lxs participantes



¡ATENCIÓN!



- Si ya hiciste una acción tenes que **esperar tres turnos** para volver a jugar.
- **Reserva tu lugar** para plegar con **dos golpecitos sobre la mesa**.
- “**pido gancho**”, esta frase detiene las acciones en la “Prueba Grupal”. Es una **pausa** para revisar dónde estamos.

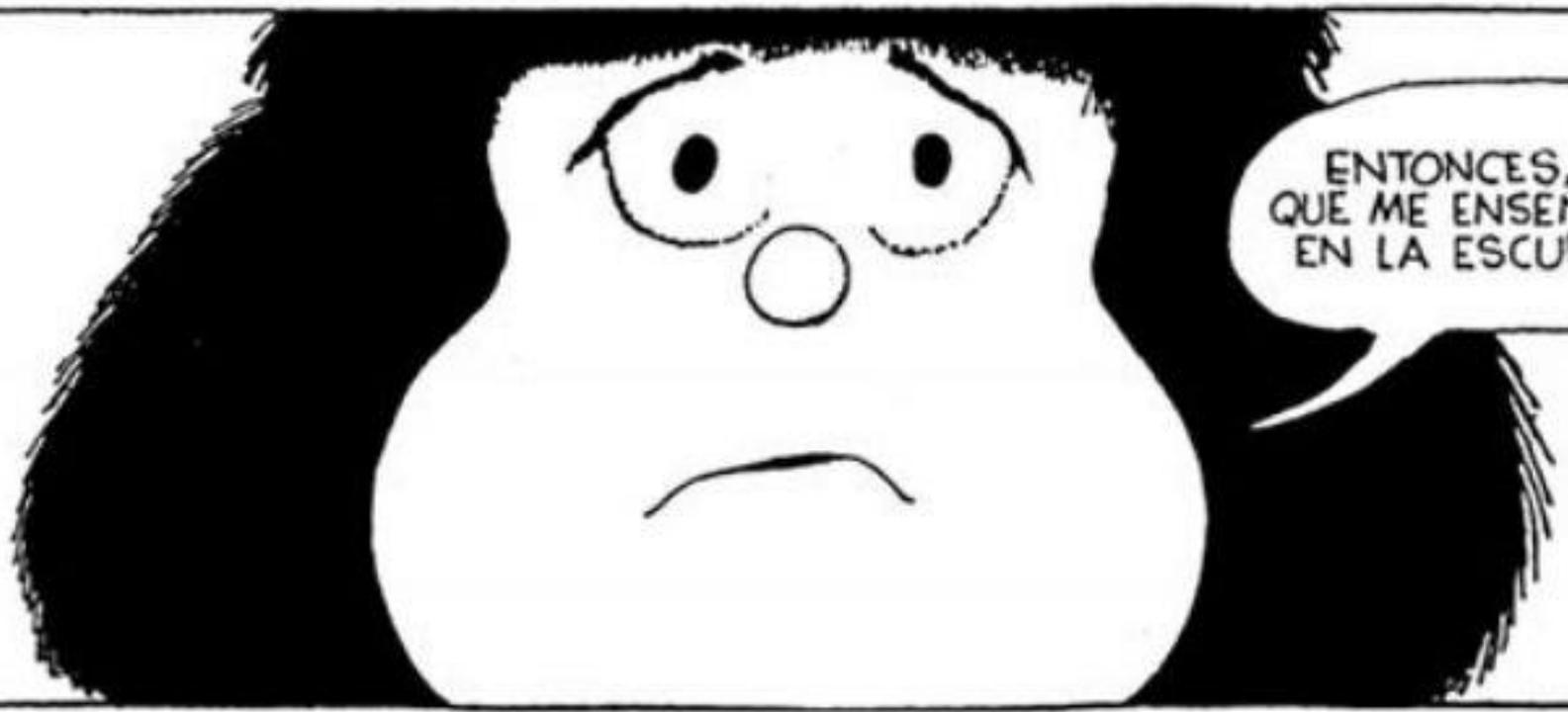
ALGUNAS OBSERVACIONES

- **Revisión:** A veces antes de plegar la idea se puede presentar al grupo. No para preguntar si es buena o mala, sino para revisar si se encuadra dentro de las reglas del juego.
- **La figura no existe hasta que sea creada colectivamente.** Cualquier intento de definición previa puede caer en el olvido. Duelen sus ideas mientras construimos una nueva.
- Este dispositivo no se preocupa por la figura. Nos proponemos **crear y esperar** que el cualquier figura aparezca. Pensar en términos de funcionalidad de plieguescolabora en la creación.



¿Algo que quieran compartir?

Muchas gracias
por crear colectivamente



ENTONCES, ESO
QUE ME ENSEÑARON
EN LA ESCUELA.....